

قال الوزير وصالهم بؤسكم اعداؤ من ذاك هم اراقدهموا

قلت فيه زهون البحر الاله المعصوب المقلوب

ترني كائن شخص يا عدو كمال عند كل من علم

خدا لك يا حسبي بعد حبه انيسي في العشي وفي الغدو

ففضلتك الانام بغير شك على شمس النجى عند البدو

تغذب سكب المعمود هرا فكم لك في البقاء من الغلو

لصبي كل حين اضطراب وليس له بهجرك من هرو

حبا من بق وصل سفي نهل ضور له بعد الحنوا

حملت شدايد الدنيا جميعا فهاشي اشد من النوة

تريد خلوصي يا عدولي فسمعت ارضي بالخلو

الا عظم وزيرك كل حين فكم لجناب ذكرك من سمو

قلت تنفلا و هو من الجسر الكحل المضم

ذهبوا الى اوطانهم لما نوا و بهجرتهم قلب المعنى قد كوا

قدما حبروا المعنى و احتالوا و سحره حسبي و سبي قد شوا

زادت صبا ياتي فظن عواذل قد صرت مخبوا في الكذبا روا

سحر العميد اذ انوا انكا بهم في مقلية سحر هاروت حمودا
 ايا على حور الاحبا انهم قد خربوا نسلي وكالودة ثودا
 اني بهم صب عميد بايم مع اني البصر بهم عني النودا
 يا صا حبي عسيك ان تخبرا من اي نوب انهم عني طودا
 كم من انا س في الوري صا بهم عشقوا ولكن مثل بدري ماهودا
 وهو الذي لما بدى في حسنه فحان وهم كهم قد انزودا
 زعم العوا ذل انهم نالوا البند في لوم ولبان وطي قد غودا
 يان حكى بدر الظلام بوجهه رحا على قوم بهجر قد تودا
 زام العوا ذل عن دريسه في فحاهم ولودها عودا
 قلت فيهم و هو من الحبسه تافه المظالم
 لي طبينه حار الوري لبنانا اضطوا ولينا فاكنا بهوانا
 الشمس من عشاها والدر من غلها اكرم كس ضيانا
 حازت جمالها في قد نام الوري فبارك الرب الذي اننا
 ان الدمى طسرا عا بار في البهرا ولين ست هذه سانا
 لا شك من العاشقين لسيود من بالصدق من من الدمى بهوانا

ما ادر كنتي بالوفاء يوما وان	قد صرت اني بالوفاء فدا
وامي نوايا والشفار لقا	فهي السقام الحسني وشفاء
سقيلا لا ايام خلعت في وسها	لي في الحسني ووسها لا ايام
قد كنت فيها لا اري الا العطا	منها على زعم العدي ووفاء
كانت تجود لنا باق شيتي	قلبي لمن قريب ورضا
وتزورني في الليل من تحت	لكن نفسي سرها ايا
وقيت سغا في فراش حسد	وتجود لي لطف برشف لاما
وتقول حصل ما تريد وتبقي	من قبله او منسبه تهوا
لا منع في خصمها مني فها	حصل لنفسك سولها ورجا
فلكم بلغت تاربا ومقاصدا	قد كان نفسي شيتي ايا
طورا افضل حيد وادف ودا	من فرخ طورا قبل فاما
بل تارة اني احصل منية	لا تبغي بين الوري افشا
لا غروا ذقت زال سقي الكجو	كم قد شقت لمطها شفا
قل يا ديرة وانت قد رت الله	قد وافهل من احسن سوا

وقت يرد من الجبر الصفت النجون

قل لي السبر انما امت ابله
 ثم قد قلت اني اليوم صب
 مثله انت في السواد فسر
 فاقبل السد من امالك عني
 فقت كل السد بور وجهنا
 ما رى خصله الوفا فكتب املا
 قال وع يا زير القول لي
 وانت لو كنت في الفال صد وفا
 لا مبي قد امنت وفتك جهلا
 كيف اسلوهم فافتد ب
 لو تملت في هواه خطو با
 من شفي الى الذي قدر ما في
 ذق الحسب شمل صب عميد
 ما رى في هواه لي من جميل
 بالغلي عليك اظهار حالي
 اذا طلبت اللقا مست ووصله
 ما رى النكس في الصاير مثله
 في ميا وفي سبار ومقله
 يا حبيبي رسول تسبي الموله
 وحيث الهب يا بدر كله
 وارى نيك ودنها كل خصله
 اخوف الصب والعرام والهله
 ما عوى نفسك الخطوب المله
 في ملاحي فبذوا القول صد
 وجهه كعيني وديني وقبله
 مهلكات فاحص فيه همله
 لبها من العاد من كل ذله
 جمع السد بالتواصل شمله
 ففنى الدهر في هواه بغضله
 عند من صرت فيه انكس مثله

بعد بعد سمع عالي وويلي	يبغى الوصل بالوفاء وويلي
بان غدري لدى العواذل طسرا	اذ على الحب قد انفت الاول
ليت اظهر الرضا اذا ما	رام قسلي بغير ريب وويلي
قال لي الناس لم يحب	قد برى ظلم من هواه وويلي
ولعين الرقيب في حور صيب	فيه قد ضيع الكمال وفضل
ويرى الكل فيه من غير شك	تسوء القلب من امور وويلي
ويرى دابة النشام لم يرد	جبارده للفاء اول وويلي
ويج الحفا ويكره وويلي	هو سول الحشا ويبيع قبل
اجمع الناس انه من رجال	انهم في الانام من حسن وويلي
واذا انتدراوه مع كل عيب	تركون وداره وويلي
قلت سلت يا انا من عيوب	قد ذكرتم لذل المعصية وويلي
فاعلموا انها جسيما لذي	من كمال نفسه كل الاصل
كل ما فيه ذاك عندي لم يبع	لا كما قد عظم يا اخي
وانتم لو عشتتموه كمن	ما رايتهم به عيوب وويلي
فاتركوا امية ما عظم وويلي	انه جابر من امور وويلي

والنصفوا انفسهم وقولوا الصديق . هل رايتهم يجمع الناس شكله

فمن قوت فيه ذوق السحر المكنون المكنون

سقى الحباير عجايب صمد ما داه . مستداد عار عبيده ومهزبهواه

يا من قسأى على كل الحسان بما . رب الانام من الاضواء اعطاه

قلبي نذاا احب من لا حركات . لو جدت ابو سبل انما كان احيا

قاسي عبيدك بالهجر ان مهلكة . ما عاشن مثلهما والى قاساه

ما كان يعرف طرفي الله مع من قدم . ذواا احب من تبارك ذواا اليوم احياه

متدكان صعب محبوبا لكل ورد . واليوم كل يهتد السحب عاداه

داين من خط صعب مايم محبوبى . حتى يكون لدى المحبوب ذكراه

قد احسد الارض من تقبل ارجله . باليت كان حسابي نزل مسراه

هو الحق للنفسي والمهمات له . فجمع من دين رب الناس اعطاه

يا ليت نال فوادى بعد كل اذى . من ذواا الحبيب مراد اذ تقناه

قد ذقت في الحب انواع البلا ابداء . لكن صعب كل صلاح بعداه

قد مل في هجرتي لما قنشت به . فكيف في ساعه ذواا السبد انساه

وما املت في اخذ الهوار اذ ا . ريت الى الحسن النظر عينا

لم أنس دهره قلت من سبى وكم على راسم غمري اعصابه
 يعني الحبيب لما كنت لي خبر لماي ذنب على الايمانك وعوايه
 ما زلت من مدة ذاك الحبيب انن بعض الورى بالظلم واره
 لما كان يحترق لومي لا يبي اهدا لو كان مبلى هذا الحبيب اخاه
 فاهو القديت عن حبي وعن سعي واهت كذبا حقا با فاهوا
 ايا يطوق تبكي انت من كد فهل فقدت حبيبيا انت هو اه
 قد صرت في سره لا ذكرت دفا اليس ما بدرت ربي انت معناه
 والى عنديك كل الناس قاطبة يا ليت شخص بهذا الدهر والاه
 وقد عراه مقام مذنب وذا يا بدر كل حبا من امت اعناه

فاق الهمير على الاعيان قاطبة

بما له اليوم لطف قد حبا به الله

قافيه

وقت فيه فمهرى البحر اهل المودة

. هاهم قسبي من زمان في صبي كل آن بالحنف بسطوي على
 ينجل البان بقدماس ويطرف مكمل طرا على

ندعانی یا غلبی حبکم کوی قسبی بحسب العبد کے
 لیس خطی عرضہ فی مرۃ نہ کل سہم انہ یرمی الی
 صاوتی فی نظیرہ من بعد قد شوی قسبی بہار الہجر شوی
 بال عینی بالحبف کنتہ لم ازل عن حبہ فی عایتہ
 قد نقضی مع منسبہ دھرہ لبیتہ قد عاہلنی آن لدیہ
 بذنای ذال لبدر عن عینی جفا ذاکرانی لد من اصغریہ
 لیت شعری ان ذال المحبوبین ای ذنب قد جفا قبی وایہ
 مستانی بالہو سی مکنتہ ذال حبث منی بذکری ذاکرہ
 ما بدالی منشد یوما وان رزت انواع الدمی فی کل جہ
 ما تخرت جوابا لدیہ قد و عالی للہوی اذ قال جہ
 کیف اصعی قول غدا لی اذا حسب السدان لی یا صاحب غی
 حبت باروح المحبوی رضا نقت ابجو علی معنی طے
 کیف ارضی عن منسبہ دھو قد انحل المحبوب ظلمن بہ
 زاد حببانی الی حد بہ صرت انی منہ اطوی البدر طے
 ما اند الدھر مع قسبی بہ انہ الواہ بالخطریہ

هل وقع للنوى بواو هسل يبلغ السؤل فواوي يا سيخي
خفني هم ولببال اذا فأت مرغوب اللقا عن راي
كم حمت الحزن والخطا في ذوال الصافي واما يا صاحبي
كن سميا للمراي ساعته انه و الله يا بدري شوي
خذ فواوي ان تكن ترضى به ليس عندي غيره بالله شي

صاكر حبيبنا رعين متدجري

في التناي واما من مقلتي

ماؤقت من حبيبنا رعين

يا بدر زوت عنايه

اؤزرت في حبيبنايه

هل ماكني يا قايته

ماؤقت من احبنايه

رقي عسي حبيبنايه

من زار آنا جالبي

ماؤقت مني واما

قد سمعت خزانیه

مذمت عنی فی الکرب

قد غاب عن اجفانیه

یا لیت یوماس عه

شرقت لطف داریه

اعرضت عنی بالحبس

لا سمعت مقالیه

هل قدری من حبه

یا حبیبی بو صالیه

اعطفت عنی رحمت

یا لیت کانت تانیه

آدیت قسبی بالکنه

ماذا حسبه ار و دلاوی

و کل هم وقت

لا یطیع بیانیه

رحم العواذل سفة

لما راوا اهيمايه

ما ذاق شخص مثل ما

قد ذقت من انجانيه

بل في الانام العاشق

يا صاح مثل غراميه

هب بلونك لي قبله

يطفي نطفي نيرانه

قد فت كل العاشقين

بصوتي و هو ايب

اشد بي في جمعهم

في ذا الهيام مثليه

من جاد من بين الكور

بعادني من راليه

لم يبق مني ذا النوس

غير العظم الياسية

يوذي جميع اثاره

في ذال العباديكايه

تار السجوى تبالها

والله نار حاميته

لم لا النوح ودايا

يوذي الحبيب فوايه

يا لب وصلنت

بين الدهور الخاليه

مني ملكيك تحيته

وهديه متاليه

ساد الوزير على الورق

نحس له المتعاليه

وقلت فيه دهن البحر الخفيف المزين الذوق

نام سبي لطيفه عجميه ترد هي كل نليه عجميه

وانها السمل بالوصال لصب

وسوى ذاك السمل امر سحيق

مذعورى جهنم فوادى ورو

فوصلتني الى الالاس والبلية

ليتها قد ردت الي الهجر

في نهار دكرته وها نويت

معلمتي بذرا العلب وخطايا

او صلتني الى الفتن والمنية

مرفوت بالقار يقي وني

ودونه لاس يهذي العطية

اكثر اخذ هجيتي كجفا

وعلى اخذ ما نضه هو وقوة

كيف عن عاتق تروم سوالا

وهي لميت كديك على خفيه

ذفت ما ذفت في هواها وانا

لبيت اهدى لك ما الفصية

قلت بوالها بكل خضوع

ابن يا محبتي عمو وسنة

فاجبت بكل غبطة وسخط

هل لها حجة لك يا حليمة

وانت لو فتننا بما ذاك عند

صرت مني ككبرية ووزيرة

قد خرجت صاحجة هي بعني

ذاتها عن ما ليس وطمية

حسب في الشعر السحر

حاروا العذبة كل البرية

كيف لانت تكون نكحات

ولك ماك المباحث الاوية

وقت ما خلفا مثل الجليلي انت من العنايت بعد على الامثال والافرن الترد

لفصحة انصافه من ان ما دم الامة او العبر اعني به الملوحي محمد او ام الملك

وغيره القصص من الجواهر المكنية

خمسك ما نفي في الود ما بقيا

كمن مثل مدخل مصافنا

والى وان تاهت في الحجاب

وخرنا ما دلبها لايه صرت فاننا

ولكنني ما نفي في الود ما واحد

وما صرت في يوم من الحب ما كبر

وكم لامي العذال في الود

يرد من سواني وما صرت يا

بروحى حركت من عفت كبر

سبا بالحقا حسي وروحى اليا

سبحني العذال بالفضل واليا

ولم علموا انصارا الى العشق ما دنا

ولو قبل حركت اوفى والنو

لما كنت اموى للذي صدنا

شجور على نوب على الصب دايما

فما خلق الرحمن شيئا منك يا

فختم تقي مع رقيب معاذ

وحسام القبي في فركابك

كيت على حال الزفير ما سفا

اذا كان بيني وبينك يا

ولا بد من موت لمن صار عاقا

لان الهوى من نابه صار قبا

احسن اذ احسن الظلام وانه

يعيش من اللعنه القضي الدايما

رعى السدا يا ماضت لوجها

وقد كان فيها ذاك العبد رعا

اقبل طورا وقد كنت تات

ابل الى شئ لكنت ناويا

سلوت فوادي عن هواه برية

وما اختار لها لنفس ثانيا

ولم لا وقد البصرة يفر مرة

اطاع علي رضى الرقيب العاديا

ولا زمت ذامبذ نخس

سبحي صلب لافضل واليب

ذكي همام المعبي كرم

وكم ذكك اليفوف خال المعاليا

اذا جاده شخص لحدواه يلا

فبقضي لقبل السؤال ما نيا

فمن مثل ذاك القرم اعطي توبلا

ومن مثلك قد صار بالخيرة

ومن مثلك احيى العصور جميعها

ومن مثلك قد صار للمجد بانيا

فارجوا من الرحمن يوما وليته

ككون مدى الايام ذاك الحسنة باقيا

وقت فيه اعلم منه محوده بمؤمن البحر المذكور

رفقا صباكم يا بهجر توفيه

ولست تدركه بل فيه تقنيه

غرب قلب المعنى بانوى ابد

هنسل يكون زمان فيه تجر

أخذت بدي روحى والنهى جميعا

فأبى شئ سواها الان تبغيه

اذا زار صباكم س قال كمد

لو كان وصل الذمى هو الشفيه

وليس يفع عدل العا ذلن له

بل انه وحده المكنون يوريه

هل يستطيع عبدك السام هو

في قلبه اذ تزيد العين تقنيه

الم يلى فى الهوى الا يستطيع له

وجل عن ان يكون العقل كحصيه

يا رب يا مهيبي لما شغفت به	حاشاك سبي بنا را احب تصدي
ان الوري اذا قدم من كدر	فانت يا مهيبي في الان تخبريه
يريد من غير ذنب ان يرين دمي	هبل يري من ذاك الذنب بقية
لا اتعني منه شيئا ان يجوده به	الا دواء ازال لال الشعر من فيه
هتفي السلاح لفتي قاتلي عثا	اليس في ذاك سيف الخط كف فيه
ما بان شبهه يوما لمن في حل	كلا ولا ررب يا مهيبي تكفيه
من صار صنادك الطيبي شغفت	في كل آن من ارا الصديق فيه
ولا يري مخلصا من جرح ابد	الا اذا كان رب الفضل يحويه
محمد ماري من كان يقربه	محبا اجله وفضله وهو يحويه
اعطاه رب الوري من فضله فا	ومضه بكمال است احويه
مولاي كم من علوم انت جامع	حقا وكم من خفا انت محويه
قد جل عن عدو ما خرت من خلو	ولمين مدح محب انت تحويه
اسد امدكم انعمت من كرم	على الوري وصف النخبة توليه
لازلت في نعمك ادمت في فرح	وكل خلق عطاء العلم تعطيه
ابقاك رب الوري ما بل من كد	رفقا بصيالك كم يا مهيبي توليه

مقام غایت عن کل اکرام
 سموات و ایا کمخی کل ناس
 تنی اناس من کل البجیات
 رہن و لاک ذو شرف خطیر
 دریک للعطا بانی الانام
 کمال غن و صم الشرب
 نصیب محض عا و اک خزن
 جواد کامل حسن المزاج
 بنال السؤل من کل المعالے
 صنع مہار فی کل شخص
 اسمع اویری من البر ابا
 حمد اللہ ہر ذو شرف صریح
 مقابلہ یار نفع علی الانام
 سمو غن عن درک القیاس
 تناول المذکب من الصلات
 رہن الراہی ذو فضل مستر
 مفاز البعیم و باب المرام
 کمالک با حلیل علی الملوک
 نصیب مکرم و لاک من
 خباکب البلیح الایہتاج
 یقینا صاحب من ہذا بوالے
 صبا حاد و مسافر فرس
 امر مشہد بذل العطا یا
 حری المہد ذو فضل صحیح

به نال العلى حرا وريب	بمنع المنى شخص نجيب
من قد جاءه ريب قريب	من لم يات به ريب
بهم كمال علمه	هزيمه راقه ريب
الحاج الحكيم الاعيان طرا	اصيب ببذله الاحبار فخرا
وليل السنين من العباد	دوا ما سخوا نواع المراد
رقاه على ذرى محمد فخر	رحيم قادر مناج ليس
دعى الاعيان من فخر عبيد	دعاة عطاء للعيش الرغيد
اديب بالعلى فاق البرايا	اريب علم كلاب العطايا
مراد جنابه بذل الحرام	من الغنم الغريزة للانام
اما ببذله كل الزرايا	اذ افتسم بالغنم البرايا
قريب بالعطاء لكل خلق	قبالة عرضة سواه لصيق
ببذل عطاء كل من اديب	بجاريب لفي عيش حبيب
امان النخيل من السبايا	امير الكاملين من البرايا
لمن يغنى العلى قل يا عليل	لهذا القرم لم لا ذا يقول
هو اللذنا لوعده الخير ساه	هو اللذ عن شجرة الدهر ناه

يا مقدمي اناس ورب الفضل
ومعدن الخير وحسب العلم
واحد الدهر ومنه العصر
فقل لستم هم الصب
من سوغ الفصل عقيب الوصل
ومن قضى عليك لاهل الود
احيد هذا الفراق والنوس
لا والود واليس ذابجايز
اليس قد حرم شرع الود
اليس في شرع الود والود
وصدر ارباب الذكاء والعقل
ومجمع البر وكثرة الحسب
واحد الكسب والفخر
وللذي قد ابتلى بالحب
ومن اباح الظلم بعد العدل
بالعب والحب من العهد
وحايز هذا السماء والجفا
كلاد فيه قتل صب عاجز
حفا صب فيم بالبعد
ترحم الصب بانواع الوفا

فسيب ذاك العيب والميتا	وذاك الواد والاخلقا
نبتني في الذل والكنكا	مها سلكت مسلك الاختا
الم يكن ودي شهير الميسرا	الم يكن ذاني البر يا ظهرا
الم يكن ترعى حقوق الصب	وتحفظ العهد لرب الحب
فان ذاك الوعد وذا الحسن	وذاك الحب وذا العرفان
اكان اغواك ذول جابل	او ما صح يا هو الا غفل
فانت يا حبي بصير ع لم	سجله ما ذاك الا ظلم
فقال عني يقول الع ذول	وذاك الصديق العبد المايل
الى ثم تنقي الصب في الضلوع	وتدرك الاعداء بالعويد
مهلا فما ذا مقتضى الانصاف	وويون الاحسرار والامرا
يا من سلك كل الميراث	يا المكرات والعبث
لا ينبغي هذا الحبيب	عش من شيعه الموحدا
علت الى تعبدات نازني	من الهوى ما هو قد اذاني
احب للصب حسام قاطع	يتلقه وذاك وانفع
وليس يسدي الصب اظهارا هو	بل ستره الوجه والام الجوى

کنت والعد لذلک لیس
 لکن اذا عجزت عن کما هب
 فصاحی فی الوری مشهورا
 وقد جدا وحوک بالاعلان
 فلما ننی فیک عدول جاهل
 وکم اراد الناس عنی سلیة
 کلکنتی ایت بالاعراض
 واسوی ذاک فحسبی قد ضنا
 وغاب عن عینی لذی النوم
 وذا حبسی من لبیب الوجد
 ونام فسیبی من بلا الالام
 وحارنی داعی طلیب حادق
 وقال ذاد ارشد ید تلک
 وکن انا فی طننی مجسونا
 اظن لو قد اذادانی فسیبی
 دهر السخوف القلب من عوازل
 رایت خیر اصاح فی اعلاها
 عقبی مانده کان ذاستورا
 لا وایا بلسه واکتمان
 وناصح عن حال فسیبی غافل
 وکم چنوا والعد لوما احبستی
 عن سولهم وحب الاغراض
 وزاد همی وفواد می قد ضنا
 وزاد بلی بلوم المقوم
 وثنی برح النومی والبعد
 وطار لپی من اذی الالام
 اذ اورمی ائی عمید عاشق
 وماله حبداد وادراغوف
 اذ را فی باکی محزوننا
 اموت والعد الملک الرب

وما رى في اناس من يشقى

سواك يا رسول الحشا والعين

قد اذني بي بعد ما اسقى

كفاه ما في الحب فندية

فمن اذني

والذي اذني

ما فلو

والذي

احسن مبركان لي موافقا

وكنيت لي فيه خديا صادق

وكان لي فيه سروري كاملا

بل كان لي كل مراد ي صلا

وكنيت من موافقين الود

سنت وما لي فيه خطب البعد

فلمت النسي صاح اني دايا

واك الزمان وذاوداها

وقال بعد زمان الحب

فانه عندي احسن الدهر

اورثني شدايد الاشواق

وجاني بظلم في الآفاق

وانه بعد جبي مسقى

وبدل العيشن بهم تلف

وزاد بلبا لا على بلبا

حتى فني واند من ذابا

لكني مع ذاك السقي

ليعود ذاك الحس وذاك الرب

وليس ذاك عند معبد

اذني رب رحيم مسعد

الفرح وما في الفراق والنو

وكم اقا سي فليك من مريح

كلم يري الضممتني بالحفا	وما يخاف الله خلق الورى
فما رى الله من شئ ما يما	قد ساء حزن الهم واما
وانت لو شاهدت حالي في الورى	وما عاينني فيه من خطب البلا
فقد رايت اعجب الاشياء	يا مطلع الانوار والاضواء
فمنحي يا منتهي الآمال	ومعدن اللطف والافضل
من لجة الآلام والخطار	وايحسره الاكثاد والاطرار
ودعني الى العهد القديم الحيا	مجازيا للصب بالآمال
ولكن كما كنت خلسا عاجزا	وللعهد والساعات راعيا
ولا تكن ما يدبر مثل الغير	حتى تجازيني بهند الضمير
او اني حسرت	ومت من طول الحيرة
وما رى من الورى	مثل قسلا باهرا
يا كعن شئ بطول الحيرة	يا منية القلب ورب الفخر
وخف دوا من الله رب	يا سيد اناس بهند الخطب
وانني ان مت في ذاك	اتاك لوم من جميع اناس
بغضب الرحمن من الفعل	عليك العسل والفضل

فادرك الوهمان بالوسيل الهى	يا صاحب الحسن وقد شئى
ورم هذا خير الخراب الواسى	بغير شك من رحم كاسى
وقد كفى اذقت في الهجران	من الهوى مشقة الاخران
الى م توفىني بالانواع البلاء	يا سيرة الصب العبد المستبلا
فقد تنهني الحوبر في الوصفان	بمك اذا قد رمت للهجران
وكم كبت عنياه في ذال البعد	اذا راي منك المحفا بالبعد
نقضت عهدي لعبدا احكمه	ولت عن حبي وقت واحد منه
وكل هم في الدفات وقته	وكل خطب فمك في فاسية
ووثقت من المصايب والحجوب	ووثقت انواع البلاء في الهو
وشلع بين الناس الي عاشق	وفي الهوى صب كسب فائق
وقال ما في يحفي عاذل	وزادوني لومي نصيح جادل
وخاب ظني فمك في العبدية	وبالنوى والسيد قد جازى
ولو ذرا منك التناهي داحضا	ومسند امر بنا في للوف
واذرايت الصد قد مال المنى	عن صلك الالهني والي في الهنى
وما ل عن وصلي جميع الناس	اذا رادوني واقعا في الكيس

سمعت حقا ان في الاخر ان	يسئل كل ان كس والاحذر ان
يكلمك المصطفى	منعني عن البغى
فمن خرج العاقبة	فمنعني عن البغى
اطلعت ايام التجاني والنوب	وهبت اللفت المعنى بالبحر
ورمت اذلالى هذا الفعل	كلا وذا ما بدلى العقل
فراودني من ذالناني سقم	وحقني من كل نحوهم
وقدما حسبي وروحي والحش	ونا بني حسن طويل والاسا
وكم كبت بغير عيني ووالا بالدا	لما است هذبي السلايا والنجفا
وليس عند العقل خير جدا	ان تلفت الصب المعنى العدا
وكان تدني الضرب لا خلاق	يا مجمع الادمان في الاناق
قل لي فاني مت من هذا الجفا	الى متى يا هجستي هذا النوى
لو كنت تدري ما اقامى في النوى	وما لم القرب من خطب الجوى
لقد كبت لي بغض الراسم	وتبت عن هذا الجفا والظلم
بالسرة السحر اذا جرت الحمى	فبلغني مني سلا ودين
الى حبيب ط لم مباعدا	الى صديق ناكث للمواعدا

دستی بازت من احوالی	لیدی بالانعام والافعال
دقشی عن باعث لخطه	علی محمد ملک بنجبطه
دکرری ذکرری لیدی بالوفا	لعلی برسم من ذکر الالب
دوینی وحبی وخرنی وایلا	وحصلی من جوابا بانصاف
دلاطقیه تم نولی بالادب	یا اود حد ان کس الی م ذابغصب
علی الکلیب المبتلی الواسن	اما کفی ما ذان فی الحبر ان
دل بدافونب به هذا الحفا	علیه یا بدر الدسحه فخر الور
وان بدافشیره الاحرار	عفو الخطا یا سید الابرار

الی منی هذا الحفا

تعداد النوع البلا

شمان بن الصب ونبی الام

فالصد یاتی بالوداد طهرا

والصب لایرضی بفعل الصد

فاننی سب وغیری ضد

فجانب الصد الغیب بالحقا

لان لایرتجی من الوفا

والصد عند الکمال العلم

لان کون بالمراد طهرا

بل انه یخفی الهوی بالمجده

واننی حبه وغیری و غند

لان لایرتجی من الوفا

را حیدر جلال الودیع	مجلسی و دوستانه
دو تریقی شریفی ذوالوادی	اشرفی و شریفی
رفقا بجا ایستادان	فی حکم قدحنا الاخوان
و ما کم تو ذوق قلبی بالوادی	اما کفی هذا التناهی و الجفا
و انتم سولی و انتم منیت	و ما صواکم ابغی باسا وینت
و اهلک الاعضا رینی و الحشا	باسا و فی هذا الصفا فی و الحشا
و اهل حیرت منی و نوبت منی	بها الحفا و ذوالالتناهی منی
و ان مبت فالعفو ارجو الوفا	منکم و فی عیدکم بن الورا
نواصلوا صبا سرنیا ما یا	یرجوا الرضا و اللطف منکم و یا
هذا امر اوی لست حبا لیا	یو ما سوی ذوالمر منکم ما ربا
لو کان شعری بالندی قاسیه	قبل الهوی و الدما ان شریه
لکنی ما کنت اوری قسبه	هذا التناهی و النوی و خطبه
بعد ایا م نصنت فی سجب	بی معکم من قبل هذا البعد
و کنت فیها فی سه و رکامل	دار عند العیش و حظ فاضل
و کم بدالی منکم الاحسان	فی کما یا ایها الاخوان

يا لايحي وع ذوالللمام فاني واملست اروم للسوان

مدرك يا وزير فانت قد حيرت كل انكس بابيان

وقعت في القل وهو من العجز السيل المحزون المقلوب

مدت سلمي فمنا لاح هيامي وادبرت فيه از واد احزاني

مالت اليها فوانت من قاطبة لما تحبث لقد مخبل اللبان

مريضاً ريجل حبل الاز بانتمرا لم لا ودون سنانا ذالمجان

لا تود لو صرت مستغفنا لرويتها جديها واهلال العبد سنان

لم لا اكون عبيدا يا فلها الم يكن ذاك يد لولا لعنوا في

من لي بمشقة من دايها ابدرا تعذب اهل الهوى ظما بهجران

كيف المفاضة لي يا صاح من نهر وحسنا ناقص من حرجها

ما صادف الدهر شيئا غدي احدا اهلا لا خطره في الانس والجنان

فناق نخوي كما قدت من الم وحادث وطار اعظم الشان

لوح الوزير على الاطلاق من كيد بالهم والغم والافران

فتدوا لافضل اللوح في الماحد المعنى محمد بن ابراهيم محمد الواسع من القيسية

الكمال المصغر المقلوب

اهل مخلص العاشق للوليان مما يقاسي في هوس الغفلة

لينا

وكان مندي نايبا بالباس	عن دسلكم وواقعا في الكيس
وكنيت عن نذ التمني غاندا	دوما ولفضي في هواكم با ذ لا
وكم بلغت السؤل منكم بارضا	وكل امركان نسبي استضي
وامدبي منها مقام متلف	يوما لحسره وهو صعب مد نف
اجبيد نيلان ذكلك الدهر	وطيب غيش كان في ذ العصر
فلمت اس ذاك اني واما	وخالقي ما دمت حيا قايما
وان مبرا انتم نيتهم بالبحفا	ذ الدحسره جواد التلاني والونا
وغيرهم من مطلق	الشيء هو ان مطلق
ذاتي اني في	وكم اس اوتي
واما ري من ممشي في الور	وعل الحسن ان دهراني الهو
ومن عراه الوجه ممشي والبلا	ومن جفاه الحب ممشي بالونا
الطرح الورقاني الاخران	اذ تظهر السجع على الاغصان
واخل الوجه لهرب الوجه	اذ شمة قد لاح ذامن نجد
واودع الريح دوا اسره	لا يها معروفه بالبره
وانجد الجنبه سيل الدمع	اذ انني اكي نذكر كرمي سلح

والتعريض اللوام طسرا في الوري	اذا اري منهنم ملاحي بالبحا
ولست اصغى القول بالسوان	من الهوى وشدة الهيمان
وما عاني فيه من مرج الجوى	فلو عري اللوام من مين الوري
لما بدى واند منهنم واما	لما هم حصار صباها يا
كن يا زبر كاتم الاسرار	مكايده الام والخطار
ودع شكايات الحبيب القاسي	وذلك الطغيان النفراني
ولازم الصبر الخليل واما	ولا تكن بان نبات صباها
فالصبر ينقح الفروج قد بدا	ومن اتى به نقتل الهدي
والصبر واند اعز الاسر	يرى به الفتح لاهل الصبر
وادع دوا قاضي الحاجات	لنقضي المنى بالسرع الاوقات
وان اتى بالنظم حرب غادر	نحسب انك خسرتم قادر
ولا تشوش في زمان الخطب	سيفضي ذاك لففضل الرب
وكن متكور الورايت نايبا	فان لعب العسيرة اوجبا
فان اراد العديا تنكح الفرج	ويرجع المحب دمي ذالفرج
فالصبر حرقه	لكن سطراني السدا

الى ام بطول همسي بالعباد
 الى ام نيويني لوم الاغاد
 وريوني الى ام كصب وجدي
 وريوني الى ام اسا العواد
 بولاسني ونيج لي مراد
 جفان مقلتي طيب الرقاد
 نيا ل مناه دو مان سعاد
 انا دي وحي لا نصغي تناد
 ويا لي بالوفاء اسدها حاد
 فني كل آن في اشتداد
 وذا الصبر منها الحبر ظما

وکیف اروم تکمال لقصای
وذا باصباح ونهی واعقار

وکرسل الزمان علی سیف
التجانی والنظلم والعتاد
الاشکو والی فی عذاب

من الحجب الطویل بل نقاد
الاشکو و قد مانی زمانی

لنفسی دون غیر ی یقناد
الاشکو و هذا الدهر ظماد

رمانی بالبلاد وون العباد
فهل لی فرح من بعد ضیق
وعسر مانی فی ذالوداد

فان لم یاتنی یس فانی
انال جزاءه یوم المعاد
الاشکو والی فی العباد

من المصنف الكثير في المقال

ولي قلب له حسن طويل

ولي جسم نذاشيل الخصال

ولي عين تسيل الدمع دوما

مبهمة غفيرة بجمال

الا سكو داهل الدهر طسرا

رموا نفسي بانواع المقال

وكم قد حل نفسي من هموم

واخطار كما عدا والرمال

ولم لا انعمي بكمي وموت

ايضا اذا احشيت حالي

واوري لوعتي ولبس وجد

طوال الحب من بعد الوصال

وان حضرت بين الناس طسرا

بهذا الحب لكن لا ابالي

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ وَنَعْبُدُكَ

وَبِئْسَ الْيَوْمُ مَعْرَافَةٌ

مَنْ السَّابِقُ وَمَنْ الْآخِرُ

وَبِئْسَ الْيَوْمُ مَعْرَافَةٌ

مَنْ السَّابِقُ وَمَنْ الْآخِرُ

وَبِئْسَ الْيَوْمُ مَعْرَافَةٌ

مَنْ السَّابِقُ وَمَنْ الْآخِرُ

وَبِئْسَ الْيَوْمُ مَعْرَافَةٌ

مَنْ السَّابِقُ وَمَنْ الْآخِرُ

وَبِئْسَ الْيَوْمُ مَعْرَافَةٌ

مَنْ السَّابِقُ وَمَنْ الْآخِرُ

وَبِئْسَ الْيَوْمُ مَعْرَافَةٌ

مَنْ السَّابِقُ وَمَنْ الْآخِرُ

وَبِئْسَ الْيَوْمُ مَعْرَافَةٌ

مَنْ السَّابِقُ وَمَنْ الْآخِرُ

وادرك الوهبان لطفاً مني قلب خزين بالتجاني قد نفي
 وارحم علي حسرت صب قد واثق الواسع الباني الحسب
 وقايم في الحسب مع هذا النوى وحافظ العهد يا صدر البورى
 واما غير النكاح في تارب كمنك يا فخر الانام مطلب
 فارحم وحده لوبصل دايم ما ضرب بالقياس صب ما يم
 ما بال من قد صرت فيه ما يا شتار قمتى بافسراق دايا
 اظنه اعزاه عني ابحف بقوله صند لارباب الهوى
 لا ايس لو اعزاه هذا الجاهل بقوله فالحسب شخص غافل
 وان بدا ذالام من ذالضد سيبلى مشى بهند السعد
 ولا ارى في ذاك خيرا عند لذكك الصند الجيول الوعد
 واربحي من خالق الاكوان ان يهلك الصند او بالهجران
 يا خالق الاكوان اسع للعدى تغذيههم عدلا بنيران النوى
 وان من اذى فوادي بالحقا الما به مشى بالاسراب الورى
 واني بلى واما بالنوى كما بليت الدهراني في السبلا
 وما خزار الرقيب الضد بنيران سبلى بخطيب العبد

الاشکو من هذا التی

منی صبی و احشای و پای

جفتنی رزایا الدهر

اری ذالقول نمنا کمال

رمانی الدیر بالارزاس

نوادبی فی غث رین بابل

قصرت اذا اصابتی همما

سکرت اتصال علی الاتصال

الایا دهر رفقانی فانی

غریب عاجز ذوالاعمال

وکل کس فی ہلاکی یارمانی

تری نفاسوی لوم الرجال

الاشکو و ما البیت یوما

لنفسی راحه لو فی الخیال

فہل من الفتی و الفصاح

وهل في ذاك سوى شخص حسيم

على حال المعنى المستقيم

وهل قد أبمر في البرايا

كما قد أبني حور اللبام

وهل شخص جهاه الدهشة

بانواع البلاء يا بكر

وهل من الذي يدبر كدرك

يفوق حجة مدبر النعام

وهل في الكس منى وحيام

تفاسح سحر جباله ودام

وهل مثلي ادب ذو كمال

سكون مطبوعة الكلام

اليس هذا خلق أجيب

أذا ما دبت قلوبنا حبيب

اليس قلبي يا يوفى سر

اليس لدا راحت ي طيب

اليس لينا يوما زوال

اليس لينا فرج قريب

اليس لرب احنا بعدا

رجوع قدسير الكريب

اليس لعايني من بلاد

دفاع ايها النخل الحبيب

اموت بهجده واري ربه

يخص بوصله هذا عريب

الا يا دهر انصف ثم الفف

فما ذا الكور في حق طيب

الا يا دهر رفقاً ثم رفقاً

سجالي اني رجل غريب

تجور على دوما بازمانه

ومدري انني حسرت خريب

فان لم تدفع الاحطار غني

فقطني فبناي ما دهره في خيب

الا اشكو مالي مرصدي

اليد لم تدفع والبلوى منيب

الا اشكو حسبي في نخال

بناهم وفي قفبي لبريب

اسمي محبي مدافع ضري

والله وايا وني صيب

عسى الطم الذي استيت فيه

يكون وراة فرج قريب

الا اشكو والنفني دوالي

بناواع السبا وهر مررب

الا اشكو دوالي وسيد غريب

والله في الدنيا في نصير

الا اشكو وقد آني زمانه

عسفتی و ذالامر شہیر

الا اشکو وانی فی البرایا

ایم کمال حسیر

و مع ذالامر العینی ربنا

و صیر فی ذلسیلا و الحقیق

الا اشکو و قد لا تخطت میرا

یقاسی بالنوی قیدی اکسیر

الایا و ہر لا تملقت حشاک

فا تلاف الحش جرم خطیر

الایا و ہر لا تطلب نسیا

فانی بابل لہنت کسیر

الا اشکو و قد احتریخ

لعبہ اذک البدر المیر

واجباب ہم کلا طسرا

ایم فضل ہی مستیر

دو و نخواست اخلاق حسان

۰ دلین بری بود و هم نظیر

فکرانی آفاقی کل جسم

و تافت منقلب و انصاف

فکران لایم به ان خود دایه

به نحوی بود صدام بشیر

و نیکو انهم یا تون طسرا

قطب من ذکاب یا علی

فان فرج من مقول و لم لا

و ذکاب الیوم لی عبد کبیر

الاشکو و یا اهل البواء

و تلیف محبتی خیر البواء

الاشکو و یا یا صبا حیر

بدال الومع من عمی و ما

الاشکو و قد نال العن بای

و انی سزنی اسر السبلاء

الا اشکو ولی داء و داء

بقینا من طیب او و واد

الا اشکو و قد از واد و حی

و هو احب و هم من

و لو لا هم لما قد نام فی

و ما قد و اق الزاع الا اذا

و ما شتان خبر ما نزلما

و ما یوماشکی عن ذالغناء

و ما اواه غزال طاما

و ما عرف الوصال من النواء

و لو لا هم لما قد طار عقی

بما قد نابی من کل داء

و لو لا هم لما قد ذاب قلبی

بمیران القصالی و الهوادر

ولولا هم لما علمت سني

جمال الهم والبلوى حسناء

ولولا هم لما جرت محي

سبحان الله مع من فطر الكبار

ولولا هم لما قدرت فظا

بامر المحب من من الوراء

وان مالوا ولكن ليس

اسئل عن الصالح بالوفاء

فهل لي رجعة يا دهر

الهم لم يعرفهم فاني

والى من يستقيم سدا

سوى كج الصالحين والهم

فلعل يا صبا نبي لم يطف

سلا ما نحو ما نيك الكرام

وقل لجمعهم ما رقت دهر

و ما فیه من ذرۃ الغرام

و من غنمهم الی و وجہ

بحق الله و الرسل العظام

و حق نبیا و الال طرا

و صحبه ذوی الرتب الجبار

و غزوات النبی و حق جمع

بہا حضور و اوجار و بالسلام

و احزاب بہا فست و مالو

بایدی الکافرین ذوی الظلام

و حق الوحی و الفرقان

و المعراج و البیت الحرام

ذوی علم افا و الناس سما

رجاء للجزایوم القیام

و زمانا و اطاعوا الله و حونا

و جبار و ابال و امر باعظام

وحتى مولد قد ذاب في حبا

بكي و يصيح بالدم

وما ذاقه حفاة النهر طرا

باب انواع الرضايح والكلام

ويخطئ ان لعبيد من ذرا

يريد الما من فرط الادام

وصعك يديرو دوما

الى كل لتحصيل الطعام

وجو حسيه و دفا صوب

خزين فومي السلايل و السقام

دول حسيه من ارضي ناه

و كرسين نحيه كناه

و معمو و حفاه احيب ظلما

له مابرا فتبكي من حفاه

و حسيه طارق رجوبينا

لدى قوم وهم قطعوا رجاءه

وحزن الله قد كان مال

قرال وفيه تجربي مقلته

وهم اب اذ اقامات اين

له واين تباوب واماياه

وحسن لال محبوب حر

لاكنان الورى طرافه

ويحييه وجهه وانحد العين

والقد الشيق واما حواه

ودقه خمره وصغار صدر

يفوق على الذكا حاسنا

وتربه سيد الغنى قيس

شهير من كلهم هواه

وما قمت عن الغزلان ليل

وهو وجهها كطوبى غلاه

وطلو شفق فرما و وحیدا

• و نهرا خربت من ذابراه

• و دخت کشتی قد کان صبا

نجره و الحبیسل و من بواه

• و نوله و المتی فی حب عذر

• و صب مثل بید و جواه

• و هیمان الی و رجب بند

• و ما قد ذاق من هم سواه

• و هر که لغتی الی تجید

• الطیب العیش مع بند

• و افلاک و ابراج و شمس

• و بدر سیرین ککل عهد

• و ندوهر و منطقه و افق

• و کل کواکب نخس و سعد

• و امطار و بلج مع حب

و برق لامع و بصوت رعد

و دورا السمار و کل جسم

و غیم قد سقی رعبا است

و ارضین دمن ما و می ایا

و یستی فو قها و کل طود

و انجار و از مار و اس

و سرین بجان و ورد

و غزلان و کل بهاء و

و انیس از ناب و اسد

و بستان و صحراء و هنر

و بیرماره و طوکشید

و انمار و تر مع رب

و بطنج و زمان کهنه

و عقود و فی میاه

و فتح من راح و بعد جبه

وساق قد نرى الكمال لطفا

• على الأجب من جد و جهد

وكاس فيه راح أنيب

وراح منه مد مع كل نكد

ومحبوب له حسن يه

عديم المثل في خذ و يد

وولها ن له قلب نرين

عديم الندي هم و وجهد

• وسنة من تربي النوع

والنوع السمان بجهد

• وحرف مقاطعي كثيرا

بما خبير وما نصف شهر

• ودعوق ادر معنى عينا

اذا هو وافع في الحج

• وصبر الله خفاه لغير

و تا تیر سلطان عصه

و عقدت من شعر کل ناس

لقدت و ذکک لیس بدر

و ندت من له ابنا شتی

فما توالکهم بحفار و هم

ولو عه عاشق فاسی کثیرا

من الاخطار فی بعد و هجر

و نوح حامة متبوی غاما

و تشج و ایمانی وقت فجر

و حسبه من لربت ولما

سجد لعلها فی کل قطر

و صرخ و حاجه علی اصط

الحمد و فراجه من کل غدر

و ذاک المرق اذا جاز ام

فما کانت بهما من غیر شعر

فمن باصبا ما زرت عندی

من البلوی و هم ستر

لا حبالی الذین حملت

بفرقهم و اما کل وزر

اذا قد جرت من رحم لطف

الی سندک عی دارم

و لغیرم سلامی با امین

المعنی الصب لبی کل ذکر

سلامی بر منی جزا بجان

سلامی بر منی جزا بجان

سلامی لا یانکه بسیار

و لطف با همه عقد بجان

سلامی کا کا لطف و معنی

و لطف بکل عن البان

سلامی بکل ال لطف

۱۷۰
وصور اذ اترون في الاوان

سلامات فوق البدر نور

دولز ابل على شمس الزمان

سلاما ياله من مستنير

يخجل بالصفاء صدر الحسن

سلام عوفه برزقي مسك

دعوت فاج من مدح النوا

سلاما حارب اناس طسرا

بما قد خاز من غزرا المعاني

سلاما فيه حظ فوق حظ

يحصل بالثالث والمان

سلاما ليس يصير في البرايا

له مثل كمال الشمنان

ويلع كلهم خفي وهستي

ووجداني انفسه تيرا

واجزئهم بولهي واصطرا

بصرفه كلهم في كل ان

وقل يا اعدائي صدقوا

على حرب نجيب فمي مكان

وقل هل زرت مني دنوا

بها الصيتموني في الهوا

وقل لي نحوكم شوق كثير

عسير ليطره بنائي

وقل لا حبه ليوافق ارا

بفترسم وذاقوا في الصطار

الى ام يزيد همي واصطبار

ونقص آه من واصطبار

وتكفني تباعدكم جميعا

وبهكتني تذكري بعد دار

اقصى الليل في كرب خن

والبحي يا طول المهتار

وصبري ناقص والهستام

وجسمي ناعل والدمع جابر

ووجدي في التهايب الزليل

وطرفي طول وهرني اقطار

والوني في الصغار وزعير

فهذي حالي بالاحضار

سليم داني وعدي حيا

وماذا ودين النل الحيار

والني حافط عهد اولم لا

وامرت المودة من شعاع

فهل نفع لكم فيما مضى

صوى انتم يا اهل الوقار

فلوا الصبر تم مني ذنوبا

بحق بها عذابي واحتيار

هنا انتهت من تلك المعاني

جئت اليكم بابتداء

منعوا ثم عفا عن ذلوا

ولطف بالذاني والملا

ولواني استطعت لوط

ايكم من عياني واضطرار

وقرت بوسلكم بعد التنا

ولكن ليس في الاختيار

وقل لم يهتفت بولي حبيب

مستول على القرب

ايام الدجى زفقا بجالي

وجما بعد ما طال النجيب

واذكرني بميتاك المصفي

وسكن ما به تسلي ندوب

وقل ما يبرمه اخبرت بعدا

فخالی و الهوی سال عجیب

عیونی دایا تجربی و مارا

و و عبدی کل اغضا و مدب

و ذکرک لیس تیر که لست

و شخصک عن فواد ی لاسب

نکلم مایدرست فنی بیا و ا

و تهنکنی هرچرک یا حبیب

و قد افیت الکتاب امارا

بلا لقیاک عیشی لا طیب

الی من استیکم و الوح حای

سوی من اذ و غوت فغذ

و بیج کل سول و التماس

و یدفع کل مکد قدیر

فیارتی و یارب البرا یا

الیک لدفع اخطاری آ

والتبت امدود غفور ومن

والاني عبدك العاصي العز

اسكرا حيا فاعف عن ذنوبي

ولا تقطع رجائي يا محبيب

واكثف كرتي من بعد صر

وكر بياها المولى الوهاب

ولا تحرم من العطر العسرا

كسيرة البان خفة الذبوب

والا تهرج يا مولى العز

الكتاب مني في كل حال

فلا تنظر الى ذنبي ولا

ولا حظ نحو فضلك والجمال

فان لم تعف عن ذنبي ا

فهل غير سواك في الزوال

اذا اني انسيب اليه يوما

توب علی من من المطال
ویرمغ کل خطب قد عانی

ویرحم یا ای سوره

ویرحم و ما دانی من بلاد

ویشنی علی صدر من اعتدال

ویرحمی و شخیصی لطیف

عن الکمال شید و عن ملا

و ما نایا ای قد اما ح

بنا حی علی ذوالکمال

امام الکمل ناددی کلناس

و هذا قول یا نور الزوال

و نوبی مثل اعداد و الزوال

فهب لی توب یا ذوالکمال

شهابی کاس لب بر او

و شیبی قدما و نبارتال

وعمري كل يوم في انفس
وذهبي زائد كيف احق

وما اوري اعالي بعد موت
نجاوة او سخال في سخال

وما لي غير عفوك من ملاذ
فاسمع لي سبب العفو

عصيتك جال يا ذا الملأ
فبقر ما ترى من سور

فانفريا الهى كل فرب
سبح الله و كان هذا الحال

وامنق فربى يوم المأ
بالحق يا الله من سحر

ككون المرءة من العيش
وعمق يد اهل السرا

وتسبى مودة و غدا تسبى
في

وہی مالہ یوم الحساب

والی است مثل الغیر حتی

اکون فضیلاً عن فی الصبا

والی اذا ذکر امر موب

وسور الحال فی سائر

وما ہو فی من غیب وکرب

وما ہو کاین یوم العقاب

فنی نوکر الزمان یضیق من

ما حست علی عارینا

وتجری مقلنی بالدمع

نخل جربہا جری السحاب

فاذکر کان حالی یا اے

کما بیت فاصح عن غدا

وعدنی عن النیران لطف

واعط السول لی من کل قبا

وادرکني بدکتاب يوم حشر
وخصني بعفوك والثواب
وقل ابي اسعيت اباي

بانه استغاث ابو تراب
امير المؤمنين امام خلق
على المرتضى فخر العراب

البي امير المؤمنين
والذي قوا الخطايا فقامت

وطي بنسب ابي حميل
فحق يا ابي حسن طيبي
البي لا تعذبني فاني
مقر بالذي قد كان مني

والذي حيله الارباب
لعمرك ان عفوت حسن طيبي

فكم لي زلة لي في الخطايا

وانت علی ذو کرم و منی

اذا کثرت فی ذمی علیها

عفت انانی و عفت سنی

بطن اندس لی حیر او ای

بشر اندس ان لم عفت

وین مدی تحبس طویل

کافی قد و عیت بها کانی

احن بزهیج الدنیا جنوبا

و یغنی العریض بها لمتنی

فلو ای حرفت الزهد فیها

قلب لا یلهها طهر المجن

فمذا قول سیدنا علی

به قد استغاث کل فن

خفت کزنی یارب لطفا

و بعد عینی قوادی کل دن

بحق الله وعاكس الحق
 . وكان دعاه من رذلان
 بما اتى بكرت اياك
 وخلافتي بلا مذون
 وحقق لي مناسي والتمهي
 وارحمني بحسن ومن
 دلي يارب رب ستر
 بكسبة ابدنيا ونجرا
 وما ادري يا مربي يا ابي
 اخير فيه ام في ذاك شرا
 وما لي غير ما كب من طاف
 وما الا اليك لنا مفر
 فكن لي راحلا يوم البدايا
 ويوما فيه كرب ثم ضر
 ويوما فيه يعرض لي شرب

۱۸۶
وفیه بلح لی حطب و عمر

دیومانیه لی ترخ و کرب

دیومانیه لی قسری یضر

دیومانیه لاسبا و طرا

بر و کون بعث ثم نشر

دیومانیه فی ذالیهوم ص

و یعطی فیہ خبر اثم اسیر

دیومانیه لیطیش

و خمران و حرمان و زجر

دیومانیه یعطی لی کتاب

دیوزن مائت و ضاق صدر

دیومانیه خوف عن حسا

وفیه علی الصراط لنا قسر

دیومانیه لاجب رجور

والا دیهاس ابن تقر

وفيه لهم مكان ذو ضياء

واينهار عيشهم

وفيه لهم سلام من رحيم

ورضوان وفرح ثم يسه

وفيه لهم نعيم ثم روح

وفيه لهم ثمار ثم حسد

ويبقى فيه من هو من عبيد

بارك في جهنم من عبيد

مضى خالد افئس اليها

وليس واما ثوب الخد

وياكل ذالعلما من زقوم

ويشرب ذا شرا من صد

ويا ل من جهنم اذا حاطت

بكفار با مر من وحيد

بهم بل املاك في سبي

١٧٤
تقول شيخها بل من مزيد

وليس لهم ملائكة اذا ما .

تراغم في الغلاب من العبيد

اما قد جاركم طسرا تدبر

من خوف كل شيطان مزير

فيا تون الملائكة يا غريب

واقارب بكفار الوعيد

فحينئذ يقال اسم جميعا

بامر الله خلق مزير

كفرتم ويا سراج جهرا

وما خفتم من الرب المجيد

فهذا واركم ووما و هذا

جزاء للكفور من العبيد

ففي ذاك اليوم خلصني الي

عن البلوى وعن خطب شديد

واعط السؤل رب الطفا

من النجات والعيش الرعيد

ولي انتم كمشير يا ابي

الى ان ليس في ذامن نريد

واني يا ابي من دوام

بلا زيب على نهج سير

فلا اهدى من هبط الى

وسيل في فارق النقي

وشمان محمد حبش عمر

وخير الخلق مولانا علي

وطهر الزبير وابن عوف

وسعد مع سعيد المعني

ومولانا الولي ابو عبده

فديان حسن يا فضل الهي

وفاقر التبول عن البرايا

والبشیرا وازواج النبی

وولی کل زمین العالمین

الامام از اهد الحبر الدیک

و باقر کل علم فی البرایا

و بعضنا الصدوق اللوذی

و موسی و امیه نم الامام

التقی و سجده العسکری

و حجة مقنا من مشد بد

سمیاء لرمول الامام

و نعمان و احمد ذو کمال

و سیدنا الامام الشافعی

و مالکنا الامام و رب علم

ابی المنصور قدوسنا النقی

علیم کانت کتب کثیر

و رضوان من الرب العلی

فذكر جميعهم قوت زحمی
یوقی بالعدو بالعدوی
ومن فضل الولا لهم فهذا
یقین من جهول ما ربه
وجميعهم لو كان لغبا
فاني منه الضب ما
فهم دینی وایاینی وخریب
وهم قدری کی کلیر
ولا اهو یغونا ثم نسل
ولا اهو یسوا عا راس
ولا اهو یمنوه ثم ودا
ولا العری فاحمل کل وزر
ولا اهو یجوقا ثم لاة
ولا ابا هم من اهل کفر
ولا اهو یاجهل لعینا

لقد عاصي النبي لكل نذر

ولا اهوى آبي لبس شفا

ولا مشي من ارباب شبر

ولا اهوى الاولي عا دوار

رسولنا ويا لجميع البشر

ولا اهوى الاولي عا دوار

صاحبه ذوا محبة وقر

ولا اهوى الاولي كتمو انفاقا

لاولاد النبي سباق صدر

ولا اهوى الاولي قتلوا خيرا

ابا حفص و عثمان العنبر

ولا اهوى الاولي قتلوا عليا

ابا بطين حين صلق فخر

ولا اهوى الاولي راقا

مع السطين في سحر

وَقَدْ قَتَلُوا أَهْلَ بَيْتِ نَبِيِّكُمْ

وَمَا نَحْنُ بِمُطْعَمِينَ

وَمَا نَحْنُ بِمُطْعَمِينَ

وَمَا نَحْنُ بِمُطْعَمِينَ

وَمَا نَحْنُ بِمُطْعَمِينَ

وَمَا نَحْنُ بِمُطْعَمِينَ

وَمَا نَحْنُ بِمُطْعَمِينَ

وَمَا نَحْنُ بِمُطْعَمِينَ

وَمَا نَحْنُ بِمُطْعَمِينَ

وَمَا نَحْنُ بِمُطْعَمِينَ

وَمَا نَحْنُ بِمُطْعَمِينَ

وَمَا نَحْنُ بِمُطْعَمِينَ

وَمَا نَحْنُ بِمُطْعَمِينَ

وَمَا نَحْنُ بِمُطْعَمِينَ

وَمَا نَحْنُ بِمُطْعَمِينَ

هلاکي با تجمانی و العناد
وکن غونی و غونی کل حال

و فرج کریمی رب العباد
و یغنی واد صانی لطیف

الی وطنی و الی و المراد
و یغنی عن الاخطار لما

تحقق بالغیرک اعطاء
و تعلم انت یازنی و قدر

جیبی سخن با تکیا السبلا
فصل یوم افوز به

بر و تیه و جهیم بعد العباد
و بل اجبریل هموم

و یرفع کل کدی و
سواک الی امکان طرا

و یغنی و یاهوی فدا
فبا در فی قصا از بی

و یغنی و یاهوی فدا
و یغنی و یاهوی فدا

رب خالق صدقك تناء اليه من مستير
 وتسيره مع صلوة سكت عن زبد نظير
 على طه الرسول يا آية واسمى اليه الفضل المنير
 واما بعد ذاك الفيل حفيرو هو يدعي بالبر
 بان الدعوى كماله به بابي على جهنم غفير
 خلت في قدر الله المعلا ملك العالم الفصل
 كبر اسمي مع دفعه بنظم عقايد بي البصير
 فاني مع تصور الباع عن المطلوب بل كماله
 موجبه من بعد غدره فترى نذرا لاله العسير

وقت

وعلت قصه من من	عقاید و بی سؤل الخیر
و فهارست تبدل القوا	مرار احسرت و المشر
فجارت شل ما قدرت	و در فضل مناج الخیر
و ما انما التیمی من کل	علیم حابر المحدث الخیر
اذا نظر اختلافی کما	فیضاحه با فضل کثیر
و استعنی فی برائی	فائق السمع کوی ظمیر
و انما من عظم	لله واحد و اکبر
قدیم و حبیبی بصیر	علیم جدمعطلی المرام
سمیع قادر و مرمز	رحیم رازق بالاکرام
ولا هو فی زمان	ولا فی خیر و فی مقام
ولا هو فی سکون و انقلا	ولا هو فی صبا و خلکام
ولا هو فی مهول و حال	ولا هو فی سمار و غلام
ولا هو و وعد و او	ولا ذ و انوار و السلام
ولا هو جوهر او جزم	ولا عوض منوع عین و دم
ولا کل و لا نقص نیما	ولا ذ و الوصف بالکرم

وليس نذير او طهير	وليس له شرك في القيام
وليس تعويذ مني ووجهه	يا طاهر الكبرياء
وليس كل في شئ امر	وليس من يوفى النعم
واذا عاني ان يصفا	ثمانية كذا عند الكرام
عاجيات كذا في	قد مات عن نعيم
وليس الصفا على ارباب	تقوم ذوات الملوك

ولا هي عنات من حقا	ولا هي غير ما في الكمال
ورويته يوم الحشر حق	وليس عقل من حال
واجبة عقل من كذا	وقول نبينا الجلال
واجماع له سند حقا	فكذلك ما من اسل الصلال
فبصرنا عند الانبياء	ولا في وجهه فاقطعها
بغير مسافة ما من راو	ومرني ولجود الصلال
ولا من اتصال شاع	بمرني عن الامكان
وفعل العبد من كذا	وايان وطوع من حال

نخلق من كل شيء	بما قد كان من قديم الزمان
ولا نحتاج إليه	إلا العبد من خوف المال
كذلك نريد من هو عا	ولكن هو من في كل حال
فإن نحن نريدنا	فما عدل إلا في القول
ولا نأمر من عا	إلى من نعلم في الفعل
وإن نأمر من عا	مطيع فهو من امر النوا

وما نعلم في خلقه	وتم من قبل أو كثر
ولكن نريدنا	بمصلحة أو فخر الدهر
والأمر من عا	نعم الصب من المنة
وما نأمر من عا	وإن نأمر من عا
وما نأمر من عا	فما نخلق علام سبر
ولا للعبد صنع فيه	فما نأمر من عا
نقوم الموت	ولكن نعلم في كبر
ولا نأمر من عا	إلا من عا

ولا يبر البرايا من قبل	لا اجدان من لم يصبر
وما هو اكل المرزوق	لا يكون حرام يا امير
وما كل زرق كل عينا	وليس كل رزق النظمير
وليس ارج فيه نفع	لا تسان على رجب
ويهدي من ربح الى	ويؤمل من يبدى الى

ذو نرق اخير طلال	فمنى او ثلث ارباع
ولكن ليس حريف كلال	وبعضهم لم يفرق الت
فمنهم حاصيل من	ويكامل القسم المرزوق
وعزائل فانض كل	وتمسك امر الصورا
كمنل منهم في كل حين	لامر الواحد القهر طلال
فلا بعضي ولا يخار عدا	بل امر الاله وذاك
وما قد شاع في اروت	وفي بارود يا اذ الارتفاع
فمنهم من يثبت يميننا	الى كذب افد وارتع
وجبا كان لم يبر	وكان مع الملكا

فطره آله الخلق لما
 تروى من صنوعه وابتاع
 ولهم من عرشه وروح
 كذا كذا كذا كذا كذا
 كذا قلم له حق وحق
 كذا كذا كذا كذا كذا
 ليس كذا كذا كذا كذا
 على كذا كذا كذا كذا
 كذا كذا كذا كذا كذا
 كذا كذا كذا كذا كذا

غدا العبد كذا كذا
 ومحمدة السوال كذا كذا
 ويا عطية زينة لطف
 وبعث كذا كذا كذا
 وخطير كذا كذا كذا
 وللكفار كذا كذا كذا
 ووزن كذا كذا كذا
 وجره هو كذا كذا كذا
 جلي كذا كذا كذا كذا

وود ولفوس الكمال	كذا السجرات حجب
يقينا لذواتنا	كذا النيران حجب
كذا موجوداتنا	بما مخوفاتنا
كذا لا اله الا الله	ولا غيرهما بولافنا
ذو الاماني العصور العالما	دارا بكن كل شئ

عن الامان باهل العدا	وليس خارج مطيع
اذا اراد الكبرية كالزنا	وليس داخل في الكفر
به قد صار كبريا	وزي ليس تغفر ونب
لمن هو قد رتب من	ويعبر كل رتب دون
بلا استخلا لا بمقتدا	يحور العفون من كبر
فلا يغفوا لاله بلا حياء	واستخلا كضر صرح
ذو ما هو باء كذا	يخلد في النجاس باء
بجارية بالوان الملأ	كذا كخلد الكفار طرا
بها بل نخرجون بلا	وليس كخلد الفساق جدا

وان آتوا ما بواؤنا الى سجادهم يا ذا الوفاء
فقد علمهم المخلوق الطفا
وما الايمان يا قديمي
سوى تصديق بكلمة
سما جابر النبي الدنيا
من الرحمن خلق السما
وهذا العباد ويزيد
سما هو ناس يا ذا الوفاء

سجود لا مرد من رونا
يقول الذي الوري يا
وليس كما يقول بابا
وليس في زمان ما
ولا يعجزني الاسعاد
لاها صفا صدقا
ولكن في السعاده
وفي ارسال يا
كنتم قد ارسل الرحمن
من الاسلام تصديقها
يقينا ممن صدقا
الكنش رزني ذاك
كذا يستفي السعيد
ولا انصرف اموالا
ولا يعجزني جابريوما
كذلك في الشفا
يقينا عزة فاشف
وهم ناس الى الانسان

مجاور اندرین شخص	که گشت سیرین در نعم
که گشت سیرین جامع	ایه حوایج الدارین
و کاناوا منین عن النوال	و عن منین و انهم فاحفظ
فادم جا، او اهرم بعینا	و اهرم بنی فاق
ملا و انکس طانی الیایا	رسول فادی عربا و عجا

و لکن فی روایه اشکلا	فادلی الامر عندی بای
سکوت امتناع عن	سجاف فعل علام
و لیس الا قصار عابنده	رزیا مثل ما عنده
و فصل القول اهرم عددا	نصیا حقه فاحفظ هو
و کاناوا حدین ککل	و کاناوینین بکامل
و کاناوا صحن ککل	و کاناوهمالین بلا بدیل
که اکسلفین فی الیایا	بلا ریب عن الیایا
و افضلهم بنی فاشمی	بسی بن الامام ملا
حبیب الله معدن علم	و فضل حبیب الله

سکریم

كريم الخلق ذو خلق بني
 سديم النمل في علم حويل
 لقد نطق به التوريت حقا
 كذا لا يحيل ما اري وهو
 محمد رسول الله عال
 وقد غرور كل العقول
 فدا اسم له يحيى وروى
 وما لي من كبر او قيل
 وكم من عزات باهرا
 لقطعا لا تكنا راجحوا

وتسبح الحق كل عام ودا
 وتكبر القليل من المال كل
 وما من الحو اليك يا
 كذا اسكنه يا ذوالنصيا
 وسكوى طرية وحنين
 سبب يا حنين من الحويل
 وسبح الطعام ملازبا
 ما دنى ذال الروحان ملازبا
 وتسبح الحما ذو نطق
 وتبع الهام من بين الانا
 واحياء الحسام معجب
 لتسبح الفواد والنجايل
 وما قد صابني قمر مبر
 وذا قد كان نوحايل
 وذا الامر يا حيا الشفا
 عراقر التثبيت المجاول
 كذا لا يرا من نقل عيوننا
 وكم قد كان هلالا نازل

كذلك نهادة التوبة الكفا	و بعد الصلابة فخر الامايل
كذلك اخذت بامثال	و ذلك كان في الفجرين
كذلك نهادة الصبر جدا	بالمقاييد والبرايا والفضائل
كذلك السليم من اجل كبرا	ومن شجرة عذبة لدى التوا
كذلك انما في الارض	مستريح يارين المحافل

وستفي جماعة من مشاة	الحجف ايا فخر الفخام
وظل غمامة كانت	تسير في كل المقام
وتسبح العنكبوت على نفا	به قد اتمى غير الامام
ومرض حامين على فورا	لدفع الطالين من اللئام
كذلك ان سقوط الوان لكبرى	بما ريب ايا صدى الكلام
كذلك انما في ما كان في	بجيرة سادة يا خیرام
كذلك خمودا في ايتها	دبت في فارس من اعظام
كذلك ان خروا ضام كبا	بغير مدافع في المقام
كذلك ما قد ذكرت ايامه	من الابواب والبلدات

بسم طبع اصهار او	كما قال الرسول على التمام
وحي ان ما كان قبلا	من الالامات للسر العظام
فاحطى ثملها الربا	لنفسه على التمام
وكم من مخزات قد حبا	وفايت ملك تلك الكلام
وانها وادخلها لينا	كلام الله خلق الانام

وارسل الى المؤمنين طرا	واماني ذاك شئ من خفا
وابق منه الوصاح فنيا	الى يوم القيام بلام
ودين مواه من كل	منوط بالحياة والبقاء
وكم من كتب عظام	تجلى من كبري النفا
وانزلها بفضل الامنا	على الرسل الكلام من السماء
ومين امره والنهي فيها	كذلك وعين يا مقدا
واوضح ومن فيها	والعطية في دار البقا
واما تلك الصالحات	كلام الله من غير انرا
فواك واحد والا اختلا	الذي يدور بهذا الامنا

بسم الله الرحمن الرحيم	ما وصفنا لخلق السماء
ومن ذا الاستبرار ليعرج	لنصفان يسير كالذكا
على كتب سواه بلا ارتبا	فلا تعقل ابار وحيا
ومعراج الرسول كمال	مع الحب الشريف
ومن افضل منان برو	الى ما قد ارا ومن العلاء

وافضل كل ما من عند	اذا اقامت سيدنا
الوكبر فخار ووقتي	فختمان فقد وبتنا
وقد جارت خلافتهم لينا	بر التبريد حقا يا
وهم خلفاء حقا يا	وعاندهم بلا ريب
وان المسامين بلا امر	لهم لا بد يا خيلي التقي
دواما من امام وكمال	يقوم بامرهم ذاك
كصيد الشرايع بانها	به نفع لهم يا دشتي
وتجيز الجيوش وبتغر	وتفعل الغايم يا
وتقهر الجارين وكل	وقاطع مارة في دافو

ووقع منازعات اشد
لهم ووقاهما امر خفي
كذا اجراء حد ما همما
وجميع شهاده و هو ^{البطل}
كذا اركان مده الاعيان
كذا جمع وذا امر به
كذا افرج اول و صفا
من الصدقات يا حي السخي
كذا الصبغاء وانه ^{حق}

عن الانظار من اللغات
وخرج اذ يريد به الحرم
نعم بل مني يا صباي
ان يكون له ظهور مستديم
وليس يكون الامن
وليس يكون مرقوم مكرم
يا بني يا شمع وني على
وشرط الذكوة و ^{السلام}
كذا حرية لسيود على
بهما الانسان يا علي الكرم
كذا حلم حلي و هو امر
به ركن الامارة قد فهم
كذا الكيا جيبى اقدار
كذا اسبارة كائنات

و حصته من الأمان طرا	لدينا أيها البحر العظيم
يقينا ما بدت شرطاً بعد	فأدع عن فؤادهم
ولا مكان أفضل كل شخص	يكون دهره هذا الضخم
لذا الكاف من الفضول	أيها المولى العظيم
وان في دهره شخص عظيم	رفضل وراي مستقيم

تجوز صلوة كل خفي كل	تقي أو فسق قد عليم
كذلك قد تجوز صلوة كل	لدينا وهو خير قدiram
على الأبرار والفساق	سوى من هم نعم طعم
ولست بالخجنان بلا أقر	نصيب من لم مقام
وقاطعة أيها العينا	وارواح النبي الأكرام
ومن في بعد الرضوان	وعنه رضى الرب السلام
وال غرار بدستج	بكرهم و عار قدiram
وتذكر كل اصحاب نجر	كذلك ما سبهم ففقدوا موا
وما من غير سكر واخلال	بنين النمر يا خلى حرام

واصحى لي راو في كل حال
على الخفين مسحاتم راوا
وكل كل نفس بايدي
على ما صار بطهره الكلام
ومن حمل النصوص على
موسى ما مرقبه فيم الفخام
فذلك ما يحسب لي يقينا
بكذا في مروج لالحام
ومن رد النصوص على
فذلك كافر في الظلام

فخلق في تركه امر حال
وليس عليه بعد ذاك الوتر
وشتيا صار خلقه فالتر
يرى المخلوق لاله العتر
ويعضى بنا الى طرا
كذا الذي اطلقه كحجب
ومن قد صار محتمل هذا
لدى اربابا محطى
واثار القيمة من مخرج
لرجال به بدو الكرو
كذلك خروج باجوج
وما جوج يقوم بهم الخطب
كذلك خروج نار في
من المين الترفيع ولا
كذلك طلوع شمس في
من الحرة التي تعجب
كذلك نزل من سما
كذلك الا حسنا ما على الا

كذلك انك دابة كذا دابة	لدى اهل الهندى حق
لرسول الله من فضل خير	على رسل الملائكة
كذلك رسل الملائكة قدسوا	على الانسان عاصمهم
كذلك انك عاصم الانسان	بفضل وفخر لا يعيب
خدا رسل الملائكة جميع	عليهم وهو امر قدس

وفى استحقاق ذنب	صغير او كبير جاكفر
وفى استحقاق ذنب	يقين كافر عازاه
كذلك انك عاصمهم كذا	وفى ذاك كتمان
وان الكيس من رحم	كذلك الامن كفرنهم
وما المخدم قدس	لدينا هو امر مستقر
وتصديق الكوا من	لدى اصحابها كفرنهم
وفى الدعوات للموت	لهم نفع وحظ مستمر
وفى صدقاتنا لهم	لهم من غير شك
ولما واعد يبلغ من	كلمات النبي فوال

وان الاوليا لهم نصيبا
كلمات بها عين نقر
كذبح من داهيا
بها لسان مهلكة ومسر
واظنها البديع طعم
وبس من شروب سبر
لهي الحجاب دحي
وفي حال اليها جابر
كذلك المشي من كراجه
على ما كشر لا ير

كذا قطع المساق فينا
قليل بل اقل كحل حال
وكذا لعيده من كل وجه
ولا كيف يحرب حلال
كذلك ان شئ من كل شئ
عكسونه باذا انصال
على العرش استوى الرحمن
بري عن تمام انصال
فما في ذلك سيرة نقص
كذلك طنة اهل الضلال
وبريت ارجح جسم
على كل الاماكن المحال
يخبر الخرق في الافلا
كذلك ان السيام ملائمة
وان الحجب الغر والفر
لدي اهل الهدى والالا
كذلك ان كركب الاجسام
من الاجزاء حق والحق

وليس غایت کون الهی	نفس الامر عند اولی الکمال
ولیس فی القیمه کل ارسل	واحدیهم اهل الجلال
وذاک ثابت بالبرهان	عن الاخبار فاحذر من
ولیس سجا برکت و لعن	لدی امحی بالوفی الجلال
علی احدی سوی الکفار	فلا نرم ذاک خدر امن

واذن ان لا شیار حق	حقایق ثابت بالتمام
واذن ان لا انسان علم	یها وکذا الموح کل سام
واسبا العلوم انما	الستیمه می کل الانام
کذا خبر الصدق ایام	کذا العقل البسم یام
وما لانهم من سبیل	منزه وذا حق الکلام
وما نازی التوین نفسا	وعیا للمکون بالکرام
ولیس عا و ذو العقل	من الخلاق فی یوم
وین ابرجی کلام الکفر	دقهر افهوا مصدر العظام
یقینا مومن کلا و هذا	کل خصه فی الامقام

وفاد الخمين به فواد
 ولا ايمان مرز في اعتبار
 وتكلم في الزمان كغيره
 يعني ان بعد كبر عام
 وزوره قبر سيدنا
 رسول ساقع بدر النمام
 علينا وحر حبيبا وحقا
 فيزرقنا الا كذب المرأ

وليس لو اصل احد الينا
 الى حد قاطع عند حكم
 وما كنت نوره لبعضين
 كرام حلهم غر عظيم
 كذا القهرين فاسح كل
 ولتقان له راي وفهم
 وهان مرده لا حبيب
 ويحكمواك من هونم
 كذا كذا يابى عينا
 وان قد حازه فصل علم
 واما يوسف قد كان حرا
 فبيع ليس في الامم
 وفي انذار نفسي يا
 بعير الذئب عيبان حرم
 ارى كل الملاك في الان
 عن الموت الذي لا يكل
 كذا لا تموت بل اربنا
 شيطان لهم فترت

وخلصت حيا يا سيدي

سكرك من لهم دلا

وقول العقول يا سيدي

سكرك القربان غا

وذلك اختراع واسترا

لقول اللهم راى ونكم

يحيى في بنة الشواب اسيد صديق حنان بجاور ابن اسيد

اولا وحسن التقوى نرجح التريسة ابوالسيد

والله اعنى المولى نور على نور الله سراج عمده

يوم القيام في سنة الف مائتين ثلث وتسعين شهر رجب المظفر

قصيدة

الابا بجا المحمد المعلى

لم لم تلح في اسكفة الله

به علمكم الفخر رازى

له مجدا مثل بس بدري

له خلق عظيم فاق طسرا

الى م الله وزقى دور باب

له فضل له اعلى جناب

له جود كانها العباب

عطاياه كديم ادسحاب

سوى اجداده الكرم النجاب

صلوة الشكر لا يسلم
الملك على الدنيا
هو النواب صدر من حق
فقال المجدي وروى بشري
نفي قلت هذا مركز المحمد
ادام الله مجداً ثم حباً
جواداً معطياً سحاً كرمياً
على العبد لاسي انما على
فانتم هذه الابيات ربه
اهي البقه ما دام حباً
نم فقصيده

و ايضا كتبه بطلب مرخصه في ثاني صفر سنة الف و ثمانين
و ثقت و تعين من حجرة الرسول الى النوايا الى الجاه امير الملك صدر
حسن خان بهار زوجه و ابيه بونال

وایضا کتب المرحوم فی ثمانی الصفر صد الف و مائتین
 و تسعین و سبعمائة الایمیر العالی بطاب الموصیة فطی الوالی
 قطع الدرام مقام بلیدہ ثبت مشہر ادرجج بسیر
 فی نظم در المشور بقول العقیان

بلجای مؤمنی و معتمد دایم جلالتکم الی الابد

بفتح و دولتہ البنا نجاح و عیشہ غدا

قد عشنا علی امر دایم دایم سلطانہا با کنگد

فاطمہ طاعہ سمعہ اذا طیعوا الخ طاع صمد

عالمون العلوم قد کونوا باقران فی قبول کوکد

بیدان انقیص احج کینفج ز نموہ مضد

ان کین الا جمل نقصا فی علوم الشراعی التمدد

یادانی بد اک متوفی غیرانی قول بالمدد

من کیم الامہ مولانا منہ تعلیم الد اللہ

او کبر فی الاجل انفا غیرانی الشراعی التمدد

فقلبكم مرج ماكتبوا في قفاؤهم مستند
 ان وجدتم موبدأتي لا تلووا عليه في رعد
 او يكن ان ساقى الفتى كان يفي بمائة وجد
 على الطب ثم افنا وزعت ما تسانعك
 حجة الامراتي ارجو قد شهبه بن فخته السلد
 في نكاح اصبية الصغر بين ناسوى لدر
 فتقبل نفيك لعا رخصتي وبت غايلاه

فتمت هذا
 ديوان وزير

